

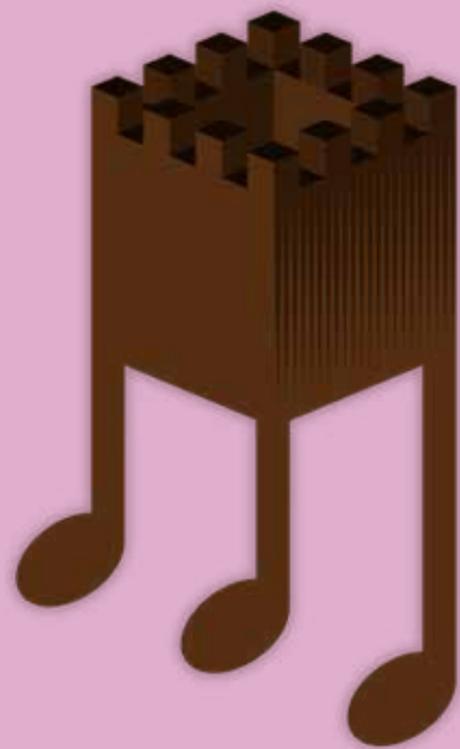
**VELADAS  
MUSICALES  
EN LOS  
CASTILLOS**

**2023**



**DIPUTACIÓN DE VALLADOLID**





**VELADAS  
MUSICALES  
EN LOS  
CASTILLOS**

**2023**



**DIPUTACIÓN DE VALLADOLID**



La Diputación de Valladolid sigue apostando por la conjunción del patrimonio y de la música en su programa estival Veladas Musicales en los Castillos.

Ocho fortalezas de incuestionable valor histórico y artístico salen a escena para acoger ocho conciertos de diferentes estilos y con la calidad como nota predominante en todos ellos.

En esta vigésimo segunda edición, así como en las anteriores, seguimos manteniendo una cuidada atención en la selección de los artistas participantes, que ha dado como resultado una combinación heterogénea de géneros, que van desde el folclore castellano, malagueño o portugués, a cargo de *El*

*Nido*, *Los Malagatos* o *Sevia*, respectivamente, hasta el rock andaluz de *Javi Medina* o el pop-rock de *Blow*. También hemos contado con la música ligera, pop-soul de *Paco Arrojo*, la música de *Ana Alcaide*, conocida como "la banda sonora de Toledo" y el sello personal de *Sheila Blanco* acompañada de *Julián Olivares* que fusionan a la perfección, pop, rock, folk y jazz.

Todo preparado en Torrelobatón, Íscar, Trigueros del Valle, Portillo, Villafuerte, Tiedra, Montealegre y Simancas para recibir a músicos y público, y deleitarnos con las buenas vibraciones que allí escucharemos.

**Conrado Íscar Ordóñez**

Presidente de la Diputación de Valladolid



**NO TE  
PUEDES  
PERDER**



## **CASTILLO DE TORRELOBATÓN**

Se asienta en una despejada llanura de los Montes Torozos junto a la villa que le da nombre. Estuvo vinculado a la poderosa familia de los Enríquez durante el siglo XV y desempeñó un papel muy activo en la Guerra de las Comunidades. El patio de armas, cuadrangular, se halla flanqueado en tres de sus ángulos por cubos cilíndricos y una torre del homenaje en el cuarto; su planta baja es la más antigua y el tramo más alto de la torre es un claro ejemplo de la Escuela de Valladolid. En la torre del homenaje y el adarve se encuentra el Centro de Interpretación del Movimiento Comunero.

**TORRELOBATÓN**

**1 DE JULIO / 21:30h**

## **SEIVA**

FOLK PORTUGUÉS CONTEMPORÁNEO

**Seiva** comenzó su andadura en 2014, con el objetivo de hacer un proyecto musical basado en la tradición oral portuguesa. Herederos de Dazkarieh, Vasco Ribeiro Casais y Joana Negrão.

En mayo de 2015 lanzaron su primer disco, que tiene distribución física en todo el mundo por el sello alemán Galileo MC y distribución digital en todas las plataformas. Desde entonces, han tocado en salas y festivales de Portugal y actuado, entre otros, en Folk Hebst de Alemania, el Festival Eurofonik de Nantes (Francia), el Festival Ghanafest de Malta y la Noche de las Artes de Helsinki (Finlandia).

Esta formación musical mira al alma portuguesa, presente en las canciones de trabajo, de fe, de romerías, en los tambores cuadrados (adufe) y en las panderetas, con especial énfasis en las canciones de las *Senhoras*. Mujeres que protegen, acogen y alivian todos los males. Joana Negrão, encarna a cada una de estas mujeres en sus interpretaciones y se entrega a ellas con amor y devoción.

**Seiva** encuentra, en las canciones femeninas tradicionales portuguesas, la raíz de su identidad y busca abrir nuevos caminos, mezclando la tradición con la electrónica y la electricidad, sin vergüenza ni purismo. Llevan toda esta ruralidad al hábitat rock-urbano de sus integrantes e intentan renovar toda su cultura y mostrarla al mundo.

**Duración aproximada:** 80 minutos.

Joana Negrão: voz, gaita-de-foles portuguesa y adufe.  
Vasco Ribeiro Casais: braguesa, cavaquinho, adufe y gaitas-de-foles portuguesas.  
Rita Nóvoa: percusiones portuguesas.





NO TE  
PUEDES  
PERDER



## CASTILLO DE ÍSCAR

Está situado en lo alto de un cerro, dominando la población.

Su primitiva construcción data del siglo XIV, aunque fue totalmente reformado en el XV. Lo mejor conservado es su torre del homenaje, construida por grandes sillares y rodeada de muralla con torreones intercalados. Sus almenas se han perdido. Perteneció a la Casa de los Haro y a los Zúñiga.

En 1991 el Ayuntamiento de Íscar compra el castillo.

ÍSCAR

1 DE JULIO / 21:30h

## PACO ARROJO

MÚSICA LIGERA POP-SOUL · *Mis ídolos*

**Paco Arrojo** es un artista extremeño, su formación artística está muy ligada al ámbito del teatro musical. Ha estudiado con diferentes profesores de canto, interpretación y movimiento escénico en Madrid, Barcelona y Londres. Ha participado en más de una treintena de producciones originales, interpretando personajes principales, así como realizando multitud de giras y grabaciones de los discos de dichos musicales. Podemos destacar títulos como *Los Miserables*, *Jesucristo Superstar*, *West Side Story*, *Peter Pan*, *El hombre de la Mancha*, *El fantasma de la ópera*, *Melodías de Nueva York*. Además temporadas de zarzuela como por ejemplo: *Agua, azucarillos y aguardiente*, *La Revoltosa*, *Doña Francisquita* y *La Verbena de la Paloma*.

Fue premiado como mejor actor principal Broadway World 2018, por su interpretación de "Dios" en el musical *La llamada*. Ha participado en el concurso *La Voz* y anteriormente en *Gente de primera*. Ha grabado discos como solista *Al rojo vivo*, *Mis ídolos* y *Alto voltaje*.

Actualmente forma parte del elenco musical de "La historia interminable" en el teatro Calderón de Madrid.

**Duración aproximada:** 70 minutos.





NO TE  
PUEDES  
PERDER



## CASTILLO DE PORTILLO

Fortaleza del siglo XV que perteneció a los Alonso Pimentel, Condes de Benavente. Tiene planta cuadrada y doble recinto. El castillo estuvo originariamente rodeado por un foso, hoy cegado y poseía varias puertas de acceso. Presenta la novedad de no estar coronado por garitas sino por un saliente matacán corrido, que sostendría un almenado que ya no se conserva. En la torre del homenaje se realizan exposiciones temporales.

Actualmente pertenece a la Universidad de Valladolid.

**PORTILLO**  
8 DE JULIO / 21:30h

## **JAVI MEDINA**

ROCK ANDALUZ

*Gira Ángel*

Músico, compositor, intérprete y productor nacido en Leganés.

En 2009 con su grupo Aldeskuido graba su primer disco, posicionándose entre los más vendidos del país.

El primer proyecto en solitario *Solo* vio la luz en 2019 y tiene como madrina a *LaMari* de Chambao.

Su segundo disco *Ángel*, en honor a su padre fallecido en 2021, es una producción rica en fusiones de conceptos, yendo un pasito más allá entre la base flamenca y otros estilos urbanos, desde mezclar bulerías con el rap.

Una propuesta pura en valores y moderna en oídos, manteniendo una alta sensibilidad en sus composiciones.

**Duración aproximada:** 90 minutos.



Aitor Gómez: guitarra acústica.  
Carlos Leal: guitarra flamenca.  
Manuel Masaedo: percusiones.



NO TE  
PUEDES  
PERDER



## CASTILLO DE TRIGUEROS DEL VALLE

Reconstruido a mediados del siglo XV, consta de dos recintos. El recinto interior tiene seis torres: cuatro en los ángulos, la del homenaje, que es la más alta, y la de entrada, con los escudos de Robles y Guevara y el exterior posee cuatro torreones circulares a modo de barbacana. Después de sucesivas rehabilitaciones, muestra en buen estado el patio de armas, la torre del homenaje y la de la entrada, así como las dependencias subterráneas abovedadas con sillería en arco apuntado. Durante la Guerra de las Comunidades, en 1521, el pueblo tomó la fortaleza, acontecimiento que se celebra el 25 de julio con la fiesta histórica del Asalto al Castillo. Actualmente es propiedad del Ayuntamiento.

**TRIGUEROS DEL VALLE**

**8 DE JULIO / 21:30h**

## **LOS MALAGATOS**

FOLCLORE VIVO

**Los Malagatos** es un grupo folclórico de música española rural. Recuperan la tradición, presentándola en un formato actualizado donde conviven melodías, letras o bailes repletos de emoción y valor histórico.

En este primer trabajo muestran un abanico de estilos típicos de Málaga con una nueva propuesta estética inspirada en la voz del pueblo.

**Carlos Fernández Campos:** cantante y músico polifacético cuyas raíces pasan por los verdiales de Málaga, el rock andaluz y otros folclores y músicas del mundo. Ha participado en producciones de estudio y/o escenario con diversas pandas de verdiales, La Ronda Motilleja, el espectáculo *Biznaga* y el disco homenaje al himno de Andalucía.

**Javier Gómez Bello:** músico multiinstrumentista y compositor, es nieto de Juan Bello Mallou, una de las grandes figuras del folk gallego. Miembro de numerosas bandas de folk. Es director de la coral Mar de Voces, autor de carnavales y discos en solitario.

**Carlos Cortés Bustamante:** músico, arreglista e investigador de músicas del mundo. Ha estudiado música en Inglaterra, Estados Unidos, Bruselas, Barcelona, Cuba, Marruecos y Senegal. Ha participado con grandes folcloristas como Paco Ibáñez, Eliseo Parra o Carles Dénia.

**Duración aproximada:** 75 minutos.

Carlos Fernández Campos: voz, guitarra, violín, laúd y percusiones.

Javier Gómez Bello: flauta, voz, guitarra y gaita.

Carlos Cortés Bustamante: percusiones, guitarra, laúd y coros.





NO TE  
PUEDES  
PERDER



## CASTILLO DE VILLAFUERTE

Es una construcción gótica del siglo XV, típico castillo señorial. Es de planta cuadrada con torres redondas en tres de sus esquinas y una gran torre del homenaje ocupando la cuarta. Este tipo de fortalezas tenían una capacidad defensiva limitada frente a las armas de fuego, pero si eran útiles frente a los frecuentes desórdenes sociales.

En 1983 es adquirido por la Asociación de Amigos de los Castillos.

**VILLAFUERTE**  
15 DE JULIO / 21:30h

## **SHEILA BLANCO & JULIÁN OLIVARES**

### *Memoria*

**Sheila Blanco:** cantante, compositora y periodista. Estudió piano clásico, bel canto, técnicas modernas de canto y jazz. Ha sido y es colaboradora de diversos programas de radio y televisión como *la Voz Kids*, *Anda ya de los 40*, *La Ventana* y *Sofá sonoro*.

**Julián Olivares:** comienza a tocar la guitarra flamenca a los ocho años. También estudia jazz y tres cubano. Compagina el trabajo de guitarrista con el de compositor y productor. Ha girado durante veintinueve años con Malú, y colaborado en giras de Diana Navarro y grabaciones de Pastora Soler. Graba la música de varios spots.

### *Memoria*

Sheila y Julián se unieron en este proyecto de forma casual, cuando ambos interpretaron el tema de Lorca *Anda jaleo*, para un podcast sobre Clara Campoamor. A partir de ahí continúan juntos con esas canciones que tenemos prendidas a nuestra vida y aprehendidas desde la emoción.

**Duración aproximada:** 90 minutos.





NO TE  
PUEDES  
PERDER



## CASTILLO DE TIEDRA

Castillo de frontera, situado entre los reinos de León y Castilla, perteneciendo siempre al reino leonés. Formaba parte de la línea defensiva de los Torozos.

La primera mención al Castillo de Tiedra data del tiempo de Sancho II quien ordena al Cid que se entreviste con Doña Urraca, su hermana, y le ofrezca, entre otras, la villa y la fortaleza de la Tiedra a cambio de la ciudad de Zamora.

Su sencilla estructura consta de una torre del homenaje cuadrada construida en sillería que posee sótano más cuatro plantas, la última abovedada y una azotea almenada. Se accede al recinto por una puerta ojival.

TIEDRA

15 DE JULIO / 21:30h

## EL NIDO

### *Refugios a cielo abierto*

La música de **El Nido** parte los sonidos y ritmos de la música tradicional, aunque sus canciones destacan por su acercamiento moderno y actualizado al folclore, con mensajes vitalistas y de reflexión en las letras.

*Refugios a cielo abierto* se nutre de las sensaciones y emociones que se producen al volver del territorio de origen, y del repensar el ritmo moderno que tiende a llevarnos a sobrepasar nuestros límites. El mensaje que respiran estos diez nuevos refugios invita a soltar carga en la búsqueda de otra manera de vivir.

El disco ha sido producido por Diego Galaz (Fetén Fetén), Fito y los Fitipaldis, Jorge Drexler, además cuenta con las colaboraciones de David Rubio (La M.O.D.A) y Ari Rubio (Té Canela).

*Aire, Ícaros* o *Salta*, son temas que han contado con el refrendo de cabeceras como MondoSonoro o Jenesaispop, sonando además en las emisoras más importantes del país, con reflejo en programas de la talla de *Hoy por hoy*, y *Hoy empieza todo*, junto a espacios como *La tronera*, *Zona Zero* o *Un disco al día*. También han participado en el programa televisivo *los Conciertos de Radio 3*.

"Este Refugios a cielo abierto lo tiene todo, absolutamente todo, para figurar entre las cosas más hermosas —e inesperadas— que le han sucedido a las músicas de raíz, y a la música popular sin más apellidos, a lo largo de esta temporada". Fernando Neira.

**Duración aproximada:** 75 minutos.

Álvaro Herreros Piorno: violín, voz, flauta y pandereta.  
Nacho Prada Echevarrieta: voz, mandolina, buzuki, pandero cuadrado y cuchara.  
Eneko Lecumberri Lerga: percusión y coros.  
Rodrigo Antón Tomé "Cachorro": guitarra acústica, coros y percusión.





NO TE  
PUEDES  
PERDER

## CASTILLO DE MONTEALEGRE

La construcción del castillo, en los primeros años del siglo XIV, se enmarca en el contexto de las disputas entre los reinos de León y Castilla.

Bajo la protección de D.<sup>ª</sup> María de Molina, los Meneses levantan una sólida fortaleza sobre la que ya existía que, integrada en la línea fronteriza con el reino leonés habría de convertirse en baluarte del reino de Castilla.

Su planta casi cuadrada, se articula en torno a un patio en cuyas esquinas se alzan cuatro torreones, tres rectangulares y una esbelta torre del homenaje pentagonal de casi veinte metros de altura.

En su interior alberga un Centro de Interpretación del Medioevo.

**MONTEALEGRE**  
22 DE JULIO / 21:30h

## **BLOW**

POP ELECTRÓNICO

### *Fugitiva*

Es un dúo vallisoletano de pop-rock formado por **Pablo Acebal** (voz, guitarra eléctrica, piano) y **Francisco Fernández** (bajo eléctrico, sintetizadores y programación).

Han sido ganadores de varios concursos como Onda Rock Valladolid 2016, Concurso StateRoom Studios (Madrid 2016) y finalistas en el Concurso Demoexpress Valladolid 2018.

Su primer álbum lleva por título *From Another World*, con el que se inauguraron las fiestas de Valladolid en 2017.

Actualmente están presentando su segundo álbum *Fugitiva*, cantado íntegramente en castellano y con un predominio de la electrónica, manteniendo unas letras cuidadas que siguen hablando de la diferencia como un valor sobre el que construir una sociedad más inclusiva. Las mujeres, la enfermedad mental, la procedencia y la explotación del planeta son algunos de los temas tratados en sus canciones, siempre desde un punto de vista positivo y constructivo.

**Duración aproximada:** 80 minutos.





NO TE  
PUEDES  
PERDER



## CASTILLO DE SIMANCAS

El castillo se encuentra a orillas del río Pisuerga. Fue construido en el siglo XV por el Almirante de Castilla Don Fadrique Enríquez, más tarde fue cedido a la Corona. Carlos V, Felipe II y sucesivos monarcas decidieron ubicar en el castillo el Archivo General del Reino, uso que tiene actualmente. También fue usado como prisión.

El recinto exterior tiene forma pentagonal y está formado por lienzos de muralla y cubos cilíndricos.

Es propiedad del Ministerio de Cultura.

**SIMANCAS**  
22 DE JULIO / 21:30h

## **ANA ALCAIDE**

*La magia de los instrumentos antiguos*

**Ana Alcaide** es una intérprete, compositora y productora musical que investiga antiguas tradiciones y culturas.

Con más de 600 conciertos en 4 continentes y una reconocida trayectoria internacional que apuesta por la interculturalidad; ha jugado un rol pionero en la introducción y popularización de la *nyckelharpa* en España, instrumento típico de la música tradicional sueca.

Ana ha recibido varios reconocimientos a su trayectoria artística, destacando la "Medalla al mérito Cultural de las Artes Escénicas y la Música de Castilla la Mancha" y fue seleccionada por RNE para representar a España en el "European UER Festival". Ha publicado 6 discos y colaborado con artistas de la talla de Lorena McKennitt, Luis Cobos o Paco Ibáñez.

**La magia de los instrumentos.** Con este espectáculo junto con **Bill Cooley** nos propone un viaje a través de historias y leyendas de varias culturas del mundo.

En esta nueva aventura, cobran especial interés algunos instrumentos curiosos de diferentes latitudes que, en manos de estos dos virtuosos músicos, parecen cobrar vida.

**Duración aproximada:** 80 minutos.

Ana Alcaide: voz, nyckelharpa y violín de Hardanger.  
Bill Cooley: psalterio, ud, percusiones, pedaleada de bajas y ambientes.



1 DE JULIO

21:30 h



**TORRELOBATÓN**

**SEIVA**

FOLK PORTUGUÉS CONTEMPORÁNEO



**ÍSCAR**

**PACO ARROJO**

MÚSICA LIGERA POP-SOUL · *Mis ídolos*

8 DE JULIO

21:30 h



**PORTILLO**

**JAVI MEDINA**

ROCK ANDALUZ · *Gira Ángel*



**TRIGUEROS DEL VALLE**

**LOS MALAGATOS**

FOLCLORE VIVO

15 DE JULIO

21:30 h



**VILLAFUERTE**

**SHEILA BLANCO &  
JULIÁN OLIVARES**

*Memoria*



**TIEDRA**

**EL NIDO**

*Refugios a cielo abierto*

22 DE JULIO

21:30 h



**MONTEALEGRE**

**B.L.O.W.**

POP ELÉCTRICO · *Fugitiva*



**SIMANCAS**

**ANA ALCAIDE**

*La magia de los instrumentos antiguos*



VELADAS MUSICALES EN LOS CASTILLOS

2023



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID